

DECLARACIÓN**SR. CRISTIAN MORENO BENAVENTE****Enviada por correo electrónico de fecha 16 de febrero de 2017.**

1.- Para que diga, como es efectivo, que usted estuvo presente en la Serie Campeones del Rodeo Primera con Puntos de la Asociación Melipilla, efectuado el 28 y 29 de Enero de 2017.

Efectivamente participe y presencié la serie de campeones del mencionado Rodeo

2.- Para que diga, como es efectivo, que en la Serie Campeones se pudo observar situaciones anormales en la participación de algunas colleras, explicando en qué consistieron éstas.

Se observaron varias situaciones anómalas durante el tercer y cuarto animal Consistieron básicamente en carreras que notoria y deliberadamente buscaron no continuar participando en el Rodeo y el retiro de dos colleras por supuestas lesiones que averiguando posteriormente se trataba de colleras formadas por jinetes que tenían tres colleras asignadas por lo que en este Rodeo no podían correr una collera distinta a estas asignadas

3.- Para que diga, como es efectivo, que algunas colleras realizaron, lo que se denomina "pasada", indicando qué colleras lo habrían hecho y en qué consistía la misma.

A.- Cavalieri e Ibáñez retiro de una collera por supuesta lesión al terminar el 2° animal y la collera con que siguieron participando fue corrida con intención notoria de no sumar puntaje

B.- Undurraga y Cardemil en el tercer animal corrieron con notorio interés de no marcar y se retiraron por supuesta lesión de un caballo al inicio del 4° animal

C.- Abarca y Díaz corrieron una de sus colleras del tercer animal con notorio interés de no sumar puntaje

D.- Barrientos y Mallea en el 4° animal corrieron con notorio interés de no marcar puntos

E.- Carrasco y Genskowsky en el 4° animal especialmente en la última atajada se notó la nula intención de marcar

4.- Para que diga, como es efectivo, que el público presente en la Medialuna, en la Serie Campeones, pifió u objetó la actuación de algunas colleras.

Efectivamente el público, que eran más de mil personas manifestó su disconformidad con el desempeño de numerosas colleras, una cantidad significativa de este se retiro de la medialuna

5.- Para que diga, si a su juicio, los actos en que incurrieron las colleras involucradas, pueden provocar el descrédito, menoscabo o pueden afectar la transparencia de la actividad del rodeo en su conjunto. En caso afirmativo, explique el por qué.

Efectivamente este tipo de actuaciones producen descrédito del Rodeo ya que el público asistente queda muy descontento especialmente en un evento de envergadura como un Rodeo de primera categoría en que pagaron por disfrutar de un evento de primer nivel deportivo